



Cécile
DJUNGA

Dossier de presse



CÉCILE-DJUNGA,

PORTRAIT.

Depuis toujours, Cécile est une vraie pipelette. C'est donc naturellement qu'à 12 ans, elle commence le théâtre à Bruxelles entre autres pour cadrer son débit de paroles... en vain ! Mais la passion est là... bien naissante. Une dizaine d'années plus tard, elle entre au **Cours Florent à Paris**, qui lui ouvre les portes de la Comédie.



Jamel Comedy Club Saison 8 - 2015

Révélee dans le **JAMEL COMEDY CLUB** "Saison 8", elle écrit son premier spectacle "One killeuse show" qu'elle joue à plusieurs reprises entre Paris, Bruxelles et de nombreux festivals d'humour raflant au passage d'innombrables prix !

Quand elle co-écrit son deuxième spectacle "PRESQUE

CÉLÈBRE », elle ignorait que la réalité était en train de rattraper la fiction ; depuis tout s'enchaîne et rien ne se ressemble.



Actuellement, Miss météo RTBF sur la première chaîne publique Belge et TV5 Monde

Repérée pour son capital sympathie dans son rôle de **Miss Météo à la RTBF**, elle rejoint dans la foulée l'équipe **Météo sur TV5 Monde**. En parallèle, sur différents médias de la RTBF, on a pu apprécier son humour dans **Tarmac Comedy**,



Emission TARMAC Comedy RTBF Belgique - 2018



Co-présentatrice des LIVES dans THE VOICE Belgique - 2018

sa co-présentation des **Lives dans The Voice Belgique** et son dynamisme légendaire dans **"Time's Up Le Show"**, le jeu culte des familles, désormais adapté en télévision.



Présentatrice du jeu familial TIME'S UP RTBF Belgique - 2018

Actuellement, on peut aussi la voir sur le groupe TF1 & AB3 Belgique dans **"TATTOO COVER"**. Elle assure l'animation et met du fun dans ce tattoo shop !



Présentatrice TATTOO COVER
TFX Groupe TFI et AB3 Belgique - 2019

Mais aussi sur TFI France, invitée par Arthur dans son émission VENDREDI TOUT EST PERMIS aux côtés d'autres grands artistes.



Enregistrement VENDREDI TOUT EST PERMIS
France TV - 2019

Cécile Djunga aura aussi marqué l'histoire des réseaux sociaux avec un **buzz anti-raciste**. Un appel à la **tolérance** qui a fait le tour du Monde avec + de 2,5 M de vues en 48h.

Les interviews s'enchaînent et dépassent largement nos frontières. Elle réalise à présent, chaque jour, des interviews diffusées partout dans le monde.

Le jour sur les plateaux télé, le soir sur scène pour défendre son spectacle « PRESQUE CÉLEBRE », Cécile Djunga est un concentré d'énergie décapante, d'humour franc et pétillant, et de charme qui, au contraire de Cécile, vous laissera sans voix.

ARTISTE ET INTERPRÈTE

FORMATION

2013 : COURS FLORENT - FORMATION COMÉDIE MUSICALE

2011 : BREVET OU COURS FLORENT – FORMATION DE L'ACTEUR / MENTION TRÈS BIEN - OPTIONS CHANT, DANSE ACTING IN ENGLISH ET IMPROVISATION

2008 : BREVET DE L'ACADÉMIE DES ARTS DE LA PAROLE DE BRUXELLES

THÉÂTRE

2018-2019 : « PRESQUE CÉLEBRE » - ETIENNE SERCK - TOURNÉE EN BELGIQUE, FRANCE ET SUISSE

2018 : « ADOPTE UN JULES.COM » - VINCENT AZE - THÉÂTRE DU SPLENDIO / COMÉDIE RÉPUBLIQUE

2016 : « FAMILLES RECOMPOSÉES » - ALIL VARDAR - GRANDE COMÉDIE - TOURNÉE

2016-2014 : « ONE KILLEUSE SHOW » - NAILIA HARZOUNE - THÉÂTRE DES FEUX DE LA RAMPE

2013 : « ROCKY HORROR PICTURE SHOW » - YANN MOCZAOLD

2010-2011 : « DANCING, CE N'EST PAS UNE COMÉDIE MUSICALE » - GEOFFROY COUET - PRIX DEUX ALPES DE LA JEUNE CRÉATION EN MARS 2011 - FESTIVAL OFF D'AVIGNON - TOURNÉE

FESTIVALS

2019 : MORGES-SOUSRIRE

2018 : FESTIVAL INTERNATIONAL DU RIRE DE LIÈGE

2018 : FESTIVAL INTERNATIONAL DU RIRE DE ROCHEFORT

2015 : MARRAKECH DU RIRE

2015 : COMEDIA FEST QUÉBEC 2019 : FESTIVAL AVIGNON

PRIX

2018 : PRIX DU « MEILLEUR DE L'ANNÉE » CATÉGORIE SCÈNE - PARIS MATCH BELGIQUE

2018 : PRIX DU « BUZZ DE L'ANNÉE » - LOBBY AWARD

2018 : « PERSONNALITÉ MÉDIATIQUE DE L'ANNÉE » - LA NUIT DES MÉRITES

2017 : PRIX DU « PUBLIC ET DE LA PRESSE » - FESTIVAL DU RIRE DE BASTOGNE

2015 : PRIX « JEUNES TALENTS DU RIRE » - FESTIVAL LES IGNYTIALES

2014 : PRIX « JEUNES TALENTS » - FESTIVAL INTERNATIONAL DU RIRE DE LIÈGE

2014 : « MICRO D'OR » AU CONCOURS DU FESTIVAL D'OISE

2013 : « MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR LA COMÉDIE MUSICALE ROCKY HORROR » - JACQUES

2013 : PRIX WCOFA « WORLD GRAND ACTRESS » - HOLLYWOOD-LOS ANGELES

DANSE

2014-2011 : LILASÉNA - TROUPE PROFESSIONNELLE DE DANSE LATINO-TROPICALE

WEB-SÉRIE

2017 : TARMAC COMEOY - PRÉSENTATRICE / PROGRAMMATRICE ÉMISSION

2016 : LES AVENTURES DE RICHARD - GUILLAUME VATAN

2015 : LA CHAMBRE DESCRIPTIQUES - KANNETIKENT UCKY

2012 : AFFAIRE DE... SITCOM - MURPHY ONGAGNA - FESTIVAL DE CANNES SHORT FILM CORNER

TÉLÉVISION

2017- : PRÉSENTATRICE MÉTÉO - RTBF & TV5 MONDE

2017- : TATTOO COVER - TFX

2018 : ANIMATRICE THE VOICE BELGIQUE - RTBF

2018-2016 : PRÉSENTATRICE « JUSTE À TEMPS » - RTBF QUOTIDIENNE EN DIRECT

2016 : JAMEL COMEDY CLUB – L'HEBOO & CANAL +

2016 : « LE TOUR DU BAGEL » - CANAL +

2015 : SIGNÉ TALOCHE - RTBF & TV5

2015 : LE GRAND CACTUS - RTBF

2015 : JAMEL COMEDY CLUB - SAISON 8 - CANAL +

VOIX

2017-2014 : DOUBLAGE VOIX - HOLLYWOOD TV

RADIO

2017 : CHRONIQUEUSE « JE VOUS SALUE MARIE » - TARMAC

2017 : CHRONIQUEUSE / HUMORISTE « 8/9 » « LA RÉCRÉ DE MIDY » - RTBF VIVACITÉ

WWW.CECILEDJUNGA.COM



CÉCILE-DJUNGA,

PERSONNALITÉ.ENGAGÉE.



Invitée à l'ONU au siège de Genève, après sa vidéo buzz stop racisme, pour débattre de la diversité dans les médias (2018).



Présentatrice VIVA FOR LIFE, l'opération solidaire de la RTBF luttant contre la pauvreté infantile (2017 et 2018).



Membre actif de CAP48 ; Récolte de fonds organisée en Belgique francophone au profit des personnes handicapées et de la jeunesse en difficulté (2017 et 2018).



Prix du buzz de l'année remis au Festival Afropolitan à Bozar (2018).

Suite au buzz réalisé sur les réseaux sociaux au mois de septembre 2018 avec sa vidéo dénonciatrice sur les propos xénophobes quotidiens dont elle est victime (plus de 2,5M de vue en 48h), **Cécile se voit invitée aux Nations Unies à Genève pour une conférence sur la diversité culturelle dans les médias.**

Elle se fait un honneur de répondre favorablement à toutes les propositions qui s'offrent à elle pour devenir **la porte-parole d'un message de tolérance et défendre fièrement les valeurs de paix et de fraternité** qui lui sont si chères.

Elle devient ainsi **Ambassadrice du Musée Royal de l'Afrique Centrale, Marraine du Festival Afropolitan à Bozar** et participe à de nombreuses campagnes en faveur de la lutte contre les discriminations.

Son engagement est salué par toute sa communauté.

Elle est ainsi élue personnalité panafricaine de l'année 2018.

Elle sera également nominée dans de nombreux concours visant à élire les personnalités les plus influentes du moment. Cécile remportera, parmi tant d'autres, le prix du **GLOBAL WOMAN INSPIRATIONAL AWARD BELGIUM 2019**.



Campagne mondiale du Ruban Blanc contre les violences faites aux femmes (2018).



Exposition Choc contre le racisme et la montée des extrêmes en Europe. Mont des Arts Bruxelles (2019).



Campagne Ligue Des Droits Humains pour les 70 ans de la déclaration universelle des droits humains (2018).



CÉCILE-DJUNGA, SUR SCÈNE.

Des caméras de télévision à la scène, il n'y avait qu'un pas... que Cécile Djunga franchit allègrement, pour notre plus grand plaisir !

Parce que la miss météo ne se contente pas de faire la pluie et le beau temps sur la première chaîne publique belge, elle est aussi créatrice de sourires, de rires et de fous rires. Une botte secrète que la jeune femme nous fait découvrir en nous transportant dans son univers complètement déjanté.

C'est que, pour entrer dans la lumière et devenir « **PRESQUE CÉLÈBRE** », elle va tenter tout et (surtout) n'importe quoi : vendre des bananes, pousser la chansonnette, devenir footballeuse, conteuse de récits historiques ou mannequin, participer à des castings de télé-réalité... Et pourquoi pas devenir miss météo et faire le buzz ?



LE SPECTACLE, ACTUELLEMENT EN TOURNÉE
EN BELGIQUE, EN FRANCE ET EN SUISSE, A RÉCEMMENT
ÉTÉ ÉLU « MEILLEUR DE L'ANNÉE 2018 »
PAR PARIS MATCH BELGIQUE ET C'EST DU BELGE.
EXCUSEZ DU PEU.



Un spectacle où l'on suit ce parcours de la combattante en quête acharnée de popularité. Des personnages variés, des répliques cinglantes qui se mêlent à l'énorme capital sympathie de cette talentueuse comédienne.

Au programme : de la musique, de la danse et des vannes, le tout bien balancé, pour un show drôle et rythmé que vous n'êtes pas près d'oublier. Cécile Djunga ose tout, un vrai feel-good !

Ecriture : C. Djunga,
G. Delférière, S. Bertrand
Mise en scène : Etienne Serck
Lumière : Anthony Vanderborgh
Stylisme : Samia Bouhjar



CÉCILE-DJUNGA.

CONTACTS.

PRODUCTION



LES DELIRES DU MARQUIS SPRL
33, Rue du Grand Central - 6000 Charleroi
TVA BE 0723 578 428
productions@comediecentrale.com
+32 (0) 71 30 50 30

Eric MARQUIS
ericmarquis@comediecentrale.com
+32 (0) 488 360 390

CONTACT PRESSE & DIFFUSION

CONTACT PRESSE - Romain MEYER - romain@comediecentrale.com - +33 (0) 6 76 58 95 61



FRANCE

F2F MUSIC
Pascal BOURDET
pascal.humour@f2fmusic.com
+33 (0) 6 89 25 76 40



SUISSE

ACP
Aurélié CANDAU
aurelie@aureliecandaux.com
+41 (0) 79 294 30 68

WWW.CECILEDJUNGA.COM



COMEDIE CENTRALE PRODUCTIONS
PRÉSENTE

Cécile DJUNGA



Meilleur
Spectacle
2018

PARIS
MATCH
BELGIQUE

comédie
centrale

CAFE THEATRE

Presque

CÉLÈBRE

MISE EN SCÈNE:
ETIENNE SERCK

ECRIT PAR: CÉCILE DJUNGA
GAËTAN DELFERIÈRE, SIMON BERTRAND

WWW.CECILEDJUNGA.COM