



Cécile DJUNGA

Comédienne - Humoriste - Animatrice TV

Dossier de presse

CÉCILE DJUNGA

PORTRAIT



Depuis toujours, Cécile est une vraie pipelette. C'est donc naturellement qu'à 12 ans, elle commence le théâtre à Bruxelles, entre autres, pour cadrer son débit de paroles, en vain! Mais la passion est là, bien naissante. A 18 ans, elle entre au **Cours Florent à Paris**, qui lui ouvre les portes de la Comédie.



Jamel Comedy Club
Canal+

Révélée dans le **Jamel Comedy Club**, elle écrit son premier spectacle "**One kill-use show**" qu'elle joue dans de nombreux festivals d'humour raflant au passage plusieurs prix.

En 2017, quand elle écrit son deuxième spectacle "**Presque Célèbre**", elle ignorait que la réalité était en train de rattraper la fiction.

Depuis tout s'enchaîne et rien ne se ressemble!



Miss météo
RTBF et TV5 Monde

Elle devient **Miss Météo** à la **RTBF**. Elle fera même la pluie et le beau temps pour des millions de téléspectateurs sur **TV5 Monde**.

En parallèle, elle anime plusieurs émissions : **Tarmac Comedy**, un show de stand-up mais également **Time's Up**, le célèbre jeu des familles, adapté à la télévision.



Animatrice
Times's Up le Show



Co-animateuse
The Voice Belgique

Elle décroche dans la foulée son premier Prime en co-présentant **The Voice Belgique**. Son dynamisme et son capital sympathie lui offrent une aisance certaine lors des directs.



Animatrice **Tattoo Cover**
Groupe TF1 et AB3 Belgique

Elle rejoint le groupe TF1 pour animer **Tattoo Cover**. Suite au succès de l'émission, Cécile vient de terminer le tournage de la troisième saison.

Cécile est devenue en quelques années une **personnalité incontournable** en Belgique. Fort de son succès, elle est depuis sollicitée par les médias de l'Hexagone.



Vendredi Tout Est Permis - TF1

Fin 2019, elle rejoint la troupe du **Théâtre Royal des Galeries**



Meneuse de revue - La Revue des Galeries 2020

Actuellement, on peut la découvrir dans un nouveau rôle, celui d'exploratrice dans l'émission "**C'est Toujours Pas Sorcier**" sur France TV.



Animatrice - C'est Toujours Pas Sorcier - France 4

Devant les caméras le jour, sur scène une fois la nuit tombée : Cécile Djunga est un concentré d'énergie décapante, d'**humour franc et pétillant**, le tout mené avec charme et générosité.

S O N P A R C O U R S

FORMATION

2013 : Cours Florent - Formation comédie musicale
2011 : Brevet du Cours Florent - Formation de l'acteur / mention très bien - option chant, danse, acting in English et improvisation
2008 : Brevet de l'académie des arts de la parole de Bruxelles

THÉÂTRE

Depuis 2018 : « Presque Célèbre » - Tournée en Belgique, France et Suisse
2019-2020 : Meneuse de Revue - Théâtre Royal des Galeries
2018 : « Adopte un Jules.com » - Théâtre du Splendid et Comédie République
2016 : « Familles recomposées » - Grande Comédie
2014-2016 : « One Killeuse Show » - Théâtre des Feux de la Rampe
2013 : « Rocky Horror Picture Show »
2010-2011 : « Dancing, ce n'est pas une comédie musicale » - Prix Deux Alpes de la jeune création

FESTIVALS

2019 : Festival Off d'Avignon
2019 : Morges-sous-rire
2018 : Festival International du Rire de Liège
2018 : Festival International du Rire de Rochefort
2015 : Marrakech du rire
2015 : ComediHa ! Fest-Québec

PRIX

2020 : « Prix de l'humour » - Golden Afro Artistic Awards
2019 : « Femme Inspirante de l'Année » - Global Woman Awards
2019 : « Prix de l'humour contre la bêtise et la haine » - Triangles Rouges d'Or
2018 : « Meilleur spectacle de l'Année » - Paris-Match Belgique
2018 : « Buzz de l'Année » - Lobby Awards
2018 : « Personnalité médiatique de l'Année » - La Nuit des Mérites
2017 : « Prix du Public et de la Presse » - Festival International du Rire de Bastogne
2015 : « Jeunes talents du Rire » - Festival Les Igny'Tiales
2014 : « Jeunes talents » - Festival International du Rire de Liège
2014 : « Micro d'Or » - Festi Val d'Oise
2013 : « Meilleure actrice pour la Comédie Musicale Rocky Horror » - Nuit Florent
2013 : « World Grand Actress » - WCOPA - Hollywood

DANSE

2011-2014 : Lilaséna - Troupe professionnelle de danse latino-tropicale

WEB-SÉRIE

2017 : Tarmac Comedy
2016 : Les aventures de Richard
2015 : La Chambre des critiques
2014 : Entre la poire et le fromage

TÉLÉVISION

Depuis 2021 : Chroniqueuse Antidote - France 2
Depuis 2020 : Animatrice Culture Club - Tipik
Depuis 2019 : Animatrice C'est Toujours Pas Sorcier - France TV
2020 : Guest Mot de Passe - France 2
2020 : Animatrice Mon plus beau village - RTBF
2020 : Présentatrice Quel Temps ! - RTBF
2020 : Animatrice Fiers d'être belges - RTBF
2017-2020 : Animatrice Tattoo Cover - TFX
2017-2020 : Présentatrice Météo - RTBF et TV5 Monde
2018 : Animatrice Time's Up Le Show - RTBF
2018 : Animatrice The Voice Belgique - RTBF
2016-2017 : Présentatrice Juste à temps - RTBF
2016 : Comédienne Jamel Comedy Club - L'Hebdo - Canal +
2016 : Comédienne Le Tour du Bagel - Canal +
2015 : Humoriste Signé Taloche - RTBF et TV5
2015 : Humoriste Le Grand Cactus - RTBF
2015 : Humoriste Jamel Comedy Club - Saison 8 - Canal +

VOIX

2021 : Doublage de voix - Lapins Crétins
2014-2016 : Doublage de voix - Nollywood TV

RADIO

2017 : Chroniqueuse « Je vous salue ma rue » - Tarmac
2017 : Chroniqueuse / Humoriste dans « Le 8/9 » et « La récré de midi » - Vivacité RTBF



CÉCILE DJUNGA

PERSONNALITÉ ENGAGÉE



Invitée à l'ONU au siège de Genève, après sa vidéo buzz stop racisme, pour débattre de la diversité dans les médias (2018)



Invitée à VIVA FOR LIFE, l'opération solidaire de la RTBF luttant contre la pauvreté infantile (2017 et 2018)



Bénévole chez CAP48, la récolte de fonds organisée en Belgique au profit des personnes handicapées (2017 et 2018)



Prix du buzz de l'année remis aux Lobby Awards (2018)

Cécile Djunga est aussi une artiste engagée. En septembre 2018, elle dévoile publiquement les propos xénophobes dont elle est victime quotidiennement. Elle dénonce le racisme à travers une vidéo qui fait un buzz international (plus de 2,5M de vues en 48h). Elle ouvre ainsi un appel à la tolérance qui initie de nombreux débats.

Cécile se voit invitée aux **Nations Unies** pour une conférence sur la diversité culturelle dans les médias.

Elle devient **Ambassadrice du Musée Royal de l'Afrique Centrale**, **Marraine du Festival Afropolitan aux Bozar**, s'engage auprès du **Docteur Mukwege** (Prix Nobel de la Paix) et participe à de nombreuses campagnes en faveur de la lutte contre les discriminations.

Son implication est saluée par toute sa communauté : elle est élue **Personnalité Panafricaine** mais aussi **Femme Inspirante de l'année 2018**.

Cécile s'attache aujourd'hui à défendre des valeurs de tolérance et de fraternité, avec l'humour comme seule arme.

Son spectacle gagne le **Prix de l'humour contre la bêtise et la haine** en 2019.



Campagne mondiale du Ruban Blanc contre les violences faites aux femmes (2018)



Exposition Choc contre le racisme Mont des Arts Bruxelles (2019)



Campagne pour les 70 ans de la Déclaration Universelle des Droits Humains (2018)



CÉCILE DJUNGA SUR SCÈNE

Des caméras de télévision à la scène, il n'y avait qu'un pas, que Cécile Djunga franchit allègrement, pour notre plus grand plaisir !

Parce que la miss météo ne se contente pas de faire la pluie et le beau temps sur la première chaîne publique belge, elle est aussi créatrice de sourires, de rires, et de fous rires.

Une botte secrète que la jeune femme nous fait découvrir en nous transportant dans son **univers complètement déjanté** et décomplexé.

Pour entrer dans la lumière et devenir « **Presque Célèbre** », Cécile va tenter tout et (presque) n'importe quoi : devenir footballeuse, mannequin, chanteuse ou danseuse, participer à des castings foireux et va même s'improviser conteuse de récits historiques complètement absurdes.



Un spectacle où l'on suit son **parcours de combattante**, celui d'une jeune femme prête à relever tous les défis pour réaliser ses rêves. Des **personnages variés**, des **répliques cinglantes** qui se mêlent à l'énorme capital sympathie de cette talentueuse comédienne.

Au programme : de la **musique**, de la **danse** et des **vannes**, le tout bien balancé, pour un **show drôle et rythmé** que vous n'êtes pas près d'oublier. **Cécile Djunga ose tout, un vrai feel-good !**

Ecriture : C. Djunga,

G. Delferrière, S. Bertrand

Mise en scène : Etienne Serck

Lumière : Anthony Vanderborgh

Stylisme : Samia Bouhjar



CÉCILE DJUNGA

CONTACTS

MANAGEMENT

Valérie ETIENNE - val.management75@gmail.com - +33 (0) 6 60 73 09 13

ASSISTANT DE PRODUCTION

Romain MEYER - contact.ceciledjunga@gmail.com - +33 (0) 6 76 58 95 61

DIFFUSION



FRANCE

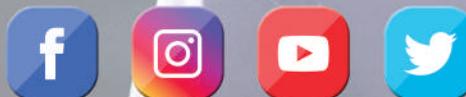
F2F MUSIC
Pascal BOURDET
pascal.humour@f2fmusic.com
+33 (0) 6 89 25 76 40



SUISSE

ACP
Aurélie CANDAUX
aurelie@aureliecandaux.com
+41 (0) 79 294 30 68

WWW.CECILEDJUNGA.COM



Cécile **DJUNGA**



Meilleur
Spectacle
2018

PARIS
MATCH
BELGIQUE

Presque

CÉLÈBRE

MISE EN SCÈNE:
ETIENNE SERCK

ÉCRIT PAR: CÉCILE DJUNGA
GAËTAN DELFERIÈRE, SIMON BERTRAND